**Правильная речь** – один из показателей готовности ребенка к школьному обучению, а также залог успешного освоения чтения и письма. При недостаточно сформированных фонематических процессах (фонематического слуха, фонематического восприятия, фонематических представлений) ребенок может столкнуться с проблемами при овладении чтением и письмом в начальной школе.**Фонематическое восприятие** – это способность различать звуки речи и определять звуковой состав слова.

 **Этапы формирования фонематических процессов:**

1. Узнавание неречевых звуков;

2. Различение высоты, силы, тембра голоса;

3. Различение слов, близких по звуковому составу;

4. Дифференциация слогов;

5. Дифференциация фонем;

6. Развитие навыков элементарного звукового анализа.

**Игры, в которые полезно играть с ребенком:**

1.**«Угадай, что звучит».**Приготовьте любую ширму и различные предметы, которые издают звук (газета, ложки, футляры от киндеров с мелкой, крупной крупой, палочки, крышки от посуды и др.). Производите шумы и звуки, ребенок должен догадаться, что звучит Шумы могут быть разные - бросать на стол ложку, ластик, кусок картона, ударять предмет о предмет, мять бумагу, рвать ее, и т.д.

 2. **«Чей голосок».**Взрослый называет слово или фразу разными тембром, высотой голоса, изображая медведя, лисицу, бабу Ягу, мышку и т.д. Ребенок должен догадаться кто это. После чего можно поменяться ролями с ребенком или даже инсценировать сказку. 3. **«Внимательные ушки».**Взрослый перечисляет слова, предлагая ребенку хлопнуть в ладоши, если он услышит слово, начинающееся (закачивающееся) на определенный звук. Включайте слова-ловушки, которые не содержат данного звука.

4. **«Мяч передавай - слово называй».** Взрослый называет первое слово и передает мяч ребенку, приговаривая:

Свяжем мы из слов цепочку,

Мяч не даст поставить точку.

Ребенок должен выделить конечный звук слова и предложить свое слово, начинающееся на данный звук (весна- автобус- слон- нос - сова).

5. **«Кто больше».**Возьмите сюжетную картинку, насыщенную предметами, в словах которых встречается проблемный звук. Называйте по очереди слова, за каждый найденный предмет и названное слово – очко.

**6.«Волшебные вагончики».**Соорудите из кубиков или кирпичиков импровизированный паровоз из трех вагонов. Называйте слова с проблемным звуком, ребенок должен не только повторить слова, но и определить место этого звука в слове, «посадить» слово в нужный вагон (в начале слова – первый вагон, в середине – второй, в конце слова – третий вагон). 7.**«Барабанщики».** Взрослый называет слова, ребенок отхлопывает или отстукивает палочкой количество слогов.

 8.**«Помоги федоре собрать посуду».**Изображаем Федору, которая идет по лесу и зовет свою посуду. Выделяем

голосом ударный гласный (сИто, корЫто, самовАр, лОжки).

9. **«Звукоед».**Взрослый превращается в звукоеда или слогоеда, который похищает звуки или слоги в словах. Ребенок должен спасти слово, вставив в него нужный звук или слог (..тол, окн.., п..атье, мага…н, …рова).

10. **«Подарочки».**Дарить подарочки своим друзьям, родственникам, любимым куклам и игрушкам таким образом, чтобы название подарка начиналось с того же звука, что и имя получателя (бабушке – бант, булку, барана, барабан, зайчику – зонт, замок, звонок).

11.**«Твердый, мягкий**». Взрослый называет слова, если в слове первый звук мягкий, ребенок гладит себя по голове, если звук твердый – хлопает в ладоши.

12. **«Угадай-ка».**Предложите ребенку несколько слов, выделив первый или последний звук в этих словах и составив их вместе, у него получится новое слово (сок, осы, носок – сон; ключ, обруч, топор – кот; столб, окно, калач, сук, дача - бочка).

13.**«Слоговые цепочки».**Просить ребенка повторять отраженно слоговые ряды, постепенно усложняя их (па-ба-па, та-да-та-да, на-ла-ма-на, са-ша-са-ша, са-жа-за-ша ).

14. **«Найди слова в слове».**Предложите ребенку длинное слово, из букв которого он должен составить другие слова.

Игры, упражнения на развитие фонематического восприятия.

Выполнила:

Учитель-логопед Леонова Н.С

2020г.